

ДЕПАРТАМЕНТ СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КУРГАНА
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА «ДЕТСКИЙ САД № 39 «РОСИНКА»



Принята на
педагогическом совете
протокол № ____
от «__» _____ 20__ г.

Утверждаю
заведующая МБДОУ
«Детский сад № 39»
_____ С.А.Гридина

**Рабочая программа студии
«Логическая мастерилка»**

Автор-составитель:
воспитатель -
Брагина Ксения Владимировна

2020 г.



Пояснительная записка

Современные требования к дошкольному образованию ориентируют педагогов на развивающее обучение, диктуют необходимость использования новых форм его организации, при которых синтезировались бы элементы познавательного, игрового, поискового и учебного взаимодействия.

В основу программы кружка положены идеи развития элементарных математических представлений через продуктивную деятельность (конструирование и аппликацию из геометрических фигур).

Особым видом аппликации является геометрическая аппликация. При занятиях геометрической аппликацией изображение составляется из простых геометрических форм.

С помощью геометрической аппликации, ребенок научится составлять из простейших элементов сложные картинки, поймет, что в жизни очень многие предметы состоят из различных геометрических фигур. Для развития у ребенка фантазии и воображения и нужны такие поделки. Не зря геометрической аппликации в детском саду уделяется так много внимания, ведь она лежит в основе всех, гораздо более сложных работ.

Только представьте себе, сколько всего нужно постичь ребенку, насколько должно развиваться его мышление, чтобы понять, например, что изображение домика можно составить из квадрата с треугольником, или научиться складывать из трех кружочков снеговика, или лесенку - из прямоугольников разной длины.

Занятия этим видом аппликации — захватывают, удивляют ребенка. Побуждают к творчеству, поиску и открытию новых вариантов внешнего вида. Помогают изучать движение. Чуть-чуть измененные наклон и положение фигуры создает новый образ, который интересно изучать, менять, анализировать.

Ознакомление детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов происходит преимущественно в практической предметной деятельности. В процессе этого развиваются представления о свойствах и качествах предметов, с которыми действует ребенок. Формируются знания о назначении предметов ближайшего окружения, о способах их использования, материале.

Работа в студии «Логическая мастерилка» позволяет приобщать ребенка к игровому взаимодействию, обогащать ее математические представления, интеллектуально развивать дошкольника.

На занятиях студии используются задачи-шутки, загадки, задания на развитие логического мышления и др.

Занятия студии способствуют формированию активного отношения к собственной познавательной деятельности, рассуждать о них, объективно оценивать ее результаты.



Актуальность

Психологами всего мира признано, что наиболее интенсивное интеллектуальное развитие детей приходится на период с 4 до 8 лет. Эта программа призвана подготовить «площадку» для дальнейшего развития детей.

Одним из наиболее значимых компонентов интеллекта является способность логически мыслить. Для формирования логического мышления у дошкольников лучше всего использовать «стихию ребенка» — игру (Ф. Фербель). Пусть дети думают, что они только играют, создают изображения. Но незаметно для себя в процессе игры и продуктивной деятельности дошкольники вычисляют, сравнивают предметы, занимаются конструированием, решают логические задачи. Это им интересно, потому что они любят играть и творить.

Роль педагога в этом процессе — поддерживать интересы детей. Обучая дошкольников, педагог стремиться к тому, чтобы радость от игровой и продуктивной деятельности постепенно перешла в радость учения. Учение должно быть радостным!

Одна из важнейших задач воспитания маленького ребенка — развитие его ума, формирование таких мыслительных умений и способностей, которые позволяют легко осваивать новое. На решение этой задачи направлена система по развитию у дошкольников логико-математических представлений и умений, основанная на использовании продуктивной деятельности.

Цель программы:

Способствовать овладению умений воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам при помощи практических действий (накладывать, совмещать, раскладывать); вызывать позитивные эмоции от сделанной работы.

Задачи программы:

1. Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым. Обеспечить освоение способов создания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.
2. Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, конструировать и творить совместно с взрослым и самостоятельно.
3. Поддерживать и развивать интерес детей к совместному с взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразным действиям с ними.
4. Осваивать и применять познавательные и речевые умения по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в жизненных ситуациях, конструировании.
5. Развивать активность и самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы.



6. Привлекать внимание детей к освоению отношений идентичности (такой же, как), порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневных видах детской деятельности и к использованию освоенных умений с целью совершенствования игр, разнообразных практических действий.
7. Содействовать запоминанию и использованию детьми названий сенсорных эталонов и исследовательских действий.

Основные принципы программы студии:

- Умственного развития дошкольника.
- Индивидуализации: в кружке создаются условия для наиболее полного проявления индивидуальности, как ребенка, так и педагога.
- Индивидуального подхода: максимально учитываются индивидуальные математические способности ребенка и создаются благоприятные условия для их развития.
- Гуманности: ребенок рассматривается как активный субъект с педагогом математической деятельности.

Формы и методы обучения:

- Групповой – занятия проводятся с группой.
- Индивидуальный – решение проблем, индивидуальное выполнение заданий.
- Наглядные, демонстрационные.
- Репродуктивные - дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности.
- Словесные – даются объяснения, рекомендации, указания.

Ожидаемые результаты

- Создаёт простые изображения, принимает замысел, предложенный взрослым. Освоил способы создания изображения, передачи формы, построение элементарной композиции.
- Ребенок выделяет и называет форму, размер предметов, находит предмет по указанным свойствам, сравнивает и обобщает предметы.
- Самостоятельно выявляет отношения равенства и неравенства по размеру и количеству путем практического сравнения, зрительного восприятия, пользуется словосочетаниями «больше, чем»; «короче, чем».
- Активно пользуется словами «сначала — потом»; поясняет последовательность действий.
- На основе практического сравнения и «на глаз» выделяет и называет размеры предметов по длине, высоте, ширине. Самостоятельно или с помощью взрослого выделяют отношения «больше — меньше», равенство и неравенство по размеру.
- Упорядочивает 4—5 предметов, геометрических фигур по одному признаку. Овладевает умением выбирать нужный элемент группы.



предметов (самый высокий домик, затем самый высокий из оставшихся) и составляют ряд зависимых по величине предметов. Участвуют в поиске других способов расположения элементов.

- Группируют предметы по одному, двум, трем свойствам, выделяют наличие одного и отсутствие другого свойства (большие круглые, большие не круглые).
- Самостоятельно называют свойства и отношения предметов, поясняют способы группировки и упорядочивания, результаты сравнения в играх, разных видах практической деятельности — в аппликации.
- Инициативен, проявляет интерес к играм на видоизменение фигур, составление силуэтов.

Отличительные особенности данной программы

Идея программы заключается в том, что ребенок, проведя исследовательскую деятельность с плоскостным раздаточным материалом имеет возможность сохранить, полученный опыт в виде созданной им иллюстрации. В дальнейшем ребенку предоставляется возможность дополнить свою картинку при помощи цветных карандашей (развить сюжет, дорисовать детали).

Распределение учебного материала на учебный год

Занятия студии рассчитаны на два года обучения (средняя и старшая группы), проводятся два раза в месяц, во второй половине дня. Первые и последние недели учебного года проводится диагностика с целью выявления уровня развития детей. Всего с каждым ребенком проводится 15 занятий. Итогом детской деятельности могут служить выставки детских работ.



**Перспективный план работы студии
«Логическая мастерилка»
в средней группе №8**

| Месяц | Тема | Задачи | Материал |
|--------------|---|---|--|
| Сентябрь | 1. Диагностическое обследование 2. «Мухомор» | 1. Выявление имеющихся у детей знаний, умений, навыков на начало учебного года. 2. Закреплять умение составлять силуэт в определённой последовательности. Способствовать закреплению сенсорных эталонов. Развивать творческую активность. | Диагностические карты Геометрические фигуры из цветной бумаги, клей, альбомный лист, цветные карандаши. |
| Октябрь | 1. «Выросли грибочки» 2. «Озорные мячики» | 1. Продолжать закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Способствовать закреплению знаний о геометрических фигурах. Развивать воображение, фантазию. 2. Закреплять умение составлять изображение предмета из одинаковых форм. Закреплять умение выполнять работу по образцу. Содействовать использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий. | Альбомный лист, геометрические фигуры из цветной бумаги, клей, фломастеры. |



| | | | |
|---------|---|---|---|
| Ноябрь | <p>1. «Чудо птички»</p> <p>2. «Разноцветная лесенка»</p> | <p>1. Развивать умение создавать простые изображения. Способствовать сенсорному развитию. Закреплять знания о правилах наклеивания.</p> <p>2. Закреплять умение выполнять работу по образцу. Содействовать использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий.</p> | Альбомный лист, геометрические фигуры из цветной бумаги, клей, фломастеры. |
| Декабрь | <p>1. «Будка для щенка»</p> <p>2. «Длинный паровозик»</p> | <p>1. Закреплять умение составлять изображение в определённой последовательности. Развивать творческую активность.</p> <p>2. Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел предложенный взрослым. Поощрять проявление элементов творческой инициативы.</p> | Геометрические фигуры из цветной бумаги, клей, альбомный лист, цветные карандаши. |
| Январь | 1. «Высокий забор» | 1. Развивать умение создавать простые изображения, Способствовать закреплению знаний о геометрических фигурах Развивать воображение, фантазию. | Альбомный лист, геометрические фигуры из цветной бумаги, клей, фломастеры. |



| | | | |
|---------|---|--|---|
| Февраль | <p>1. «Цветные рыбки»</p> <p>2. «Кораблик»</p> | <p>1. Закреплять умение составлять изображение в определённой последовательности. Способствовать сенсорному развитию.</p> <p>2. Закреплять умение выполнять работу по образцу. Содействовать использованию детьми названий сенсорных эталонов и обследовательских действий. Развивать воображение.</p> | <p>Альбомный лист, геометрические фигуры из цветной бумаги, клей, цветные карандаши..</p> |
| Март | <p>1. «Мамочкины бусы»</p> <p>2. «Новенькие домики»</p> | <p>1. Продолжать закреплять умение составлять изображение в определённой последовательности, правильно чередуя фигуры. Упражнять в технике наклеивания.</p> <p>2. Развивать умение создавать простые изображения. Содействовать запоминанию сенсорных эталонов. Развивать фантазию.</p> | <p>Альбомный лист, геометрические фигуры из цветной бумаги, клей, фломастеры.</p> |
| Апрель | <p>1. «Супер ракета»</p> <p>2. «Зайчик »</p> | <p>1. Продолжать закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Способствовать закреплению знаний о геометрических фигурах. Развивать воображение, фантазию.</p> <p>2. Закреплять умение составлять силуэты</p> | <p>Геометрические фигуры из цветной бумаги, клей, альбомный лист, цветные карандаши.</p> |



| | | | |
|-----|--|--|---|
| | | <p>определённой последовательности. Способствовать закреплению сенсорных эталонов. Развивать творческую активность.</p> | |
| Май | <p>1. «Божья коровка»</p> <p>2. Диагностическое обследование</p> | <p>1. Развивать умение создавать простые изображения. Способствовать закреплению знаний о геометрических фигурах. Продолжать закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Развивать воображение, фантазию.</p> <p>2. Выявление имеющихся у детей знаний, умений, навыков на конец учебного года.</p> | <p>Альбомный лист, геометрические фигуры из цветной бумаги, клей, фломастеры.</p> <p>2. Диагностические карты</p> |



**Перспективный план работы студии
«Логическая мастерилка»
в старшей группе №8**

| Месяц | Тема | Задачи | Материал |
|----------|---|--|---|
| Сентябрь | 1. Диагностич. обследование 2. «Осеннее дерево» | 1. Выявление имеющихся у детей знаний, умений, навыков на начало учебного года. 2. Закреплять умение создавать несложную композицию на листе из геометрических фигур. Закреплять умение правильно работать с бумагой, клеем и ножницами. Уточнение представлений детей о формах предметов. | Диагностические карты Геометрические фигуры из цветной бумаги, альбомный лист, клей, цветные карандаши, ножницы. |
| Октябрь | 1. «Перевозим урожай» 2. «Строим дом» | 1. Развивать умение создавать простые изображения. Закреплять умение преобразовывать при помощи ножниц геометрические фигуры. Развивать внимание, практические умения, мелкую моторику, глазомер. Воспитывать аккуратность и умение доводить начатое дело до конца. 2. Обучать анализу способов расположения частей, ориентируясь на образец, правильно располагать в пространстве геометрические фигуры. Развивать творческие способности детей. | Геометрические фигуры из цветной бумаги, альбомный лист, клей, цветные карандаши, ножницы. |
| Ноябрь | 1. Фотографии для Вини-Пуха» 2. «Письмо от Ушастика» | 1. Закреплять умение составлять изображение в определённой последовательности, правильно чередуя фигуры, давать возможность каждому из детей проявлять самостоятельность в выборе способов украшения работы. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы. 2. Упражнять детей в составлении изображения | Альбомный лист, клей, цветные карандаши, ножницы, геометрические фигуры из цветной бумаги. |



| | | | |
|---------|--|--|--|
| | | геометрических фигур. Развивать умения ориентироваться по словесной инструкции. Закреплять знания детей о геометрической фигуре – круг. | |
| Декабрь | 1. «Снегири прилетели» 2. «Открытка для Деда Мороза » | 1. Развивать умение детей передавать образ птиц с помощью геометрических фигур. Закреплять умение у детей срезать углы у прямоугольников и квадратов, округляя их. Формировать творческое воображение. 2. Закреплять умение составлять изображение в определённой последовательности, правильно чередуя фигуры, давать возможность каждому из детей проявлять самостоятельность в выборе способов украшения работы. | Геометрические фигуры из цветной бумаги, альбомный лист, клей, цветные карандаши, ножницы. |
| Январь | 1. «Снеговик» | 1. Продолжать закреплять умение составлять изображение в определённой последовательности. Закреплять умение вырезать части круглой формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать на листе бумаги. | Альбомный лист, клей, цветные карандаши, ножницы, геометрические фигуры из цветной бумаги. |



| | | | |
|---------|---|--|---|
| Февраль | <p>1. «Пингвин на льдине »</p> <p>2. «Кораблик для папы »</p> | <p>1. Закрепить умение создавать несложную композицию на листе из геометрических фигур. Уточнить представления детей о формах предметов. Преобразовывать при помощи ножниц геометрические фигуры (вырезать круг из квадрата, срезая углы). Активизировать самостоятельность детей в наклеивании фигур, их сочетаниях.</p> <p>2. Обучать анализу способов расположения частей, ориентируясь на образец, правильно располагать в пространстве геометрические фигуры. Развивать творческие способности детей.</p> | <p>Геометрические фигуры из цветной бумаги, альбомный лист, клей, цветные карандаши, ножницы.</p> |
| Март | <p>1. «Цветы для мамы»</p> <p>2. «Весёлый попугай»</p> | <p>1. Закреплять умение создавать несложную композицию на листе из геометрических фигур. Закреплять умение правильно работать с бумагой, клеем и ножницами. Уточнение представлений детей о формах предметов.</p> <p>2. Продолжать закреплять умение составлять изображение в определённой последовательности. Уточнить представления детей о формах предметов. Воспитывать аккуратность в работе.</p> | <p>Геометрические фигуры из цветной бумаги, альбомный лист, клей, цветные карандаши, ножницы.</p> |
| Апрель | <p>1. « Ракета»</p> <p>2. «Танк »</p> | <p>1.Развивать умение создавать простые изображения. Закреплять умение преобразовывать при помощи ножниц геометрические фигуры. Развивать внимание, практические умения, мелкую моторику, глазомер.</p> <p>Воспитывать аккуратность и умение доводить начатое дело до конца.</p> | <p>Альбомный лист, клей, цветные карандаши, ножницы, геометрические фигуры из цветной бумаги.</p> |



| | | | |
|-----|---|---|--|
| | | 2. Обучать анализу способов расположения частей, ориентируясь на образец, правильно располагать в пространстве геометрические фигуры. Развивать творческие способности детей. | |
| Май | 1.«Чудесная бабочка» 2. Диагностич. обследование | 1. Закреплять умение составлять изображение в определённой последовательности, правильно чередуя фигуры, давать возможность каждому из детей проявлять самостоятельность в выборе способов украшения работы. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы. 2. Выявление имеющихся у детей знаний, умений, навыков на конец учебного года. | Геометрические фигуры из цветной бумаги, альбомный лист, клей, цветные карандаши, ножницы. |



Литература:

- З.А. Михайлова. Математика – это интересно. Методическое пособие. Санкт-Петербург, изд. «Детство-Пресс» 2002 г.
- В. Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. Лань. Санкт-Петербург, 1997 г.
- В.П. Новикова. Математика в детском саду. Москва. «Мозаика-Синтез» 2000 г.
- Е.А. Носова. Логика и математика для дошкольников. 2-е изд. Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2002 г.
- З.А. Михайлова. Игровые задачи для дошкольников. Санкт-Петербург, изд. «Детство-Пресс» 1999 г.
- И.А. Помораева. Занятия по формированию элементарных математических представлений 2-е изд. Москва, изд. «Мозаика-Синтез» 2010 г.
- Агеева С. И. Обучение с увлечением. М: Просвещение 1991
- Волина В.В. Занимательная математика для детей. Виктория – Специальная литература С. Петербург, 2003
- Соловьёва Е. В. Геометрическая аппликация: Пособие для детей 4-5 лет. М: Просвещение 20011.



Диагностическое обследование

| № п.п | Ф.И. ребёнка | Умеет групп-ть предметы по цвету, размеру, форме. | | Различает круг, квадрат, треугол. Прямоуг ол. | | Умеет раскладыв . Фигуры на листе бумаги по заданию. | | Правильн о держит ножницы Умеет резать по прямой. | | Проявляет интерес к изготов подделок из бумаги. | | Убирает Материал ы по окончани ю работы. | | Итоговый показатель по каждому ребёнку. | |
|--------------------------------------|--------------|---|---|---|---|--|---|---|---|---|---|--|---|---|---|
| | | IX | V | IX | V | IX | V | IX | V | IX | V | IX | V | IX | V |
| 1. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23. | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24. | | | | | | | | | | | | | | | |
| Итоговый показатель по группе | | | | | | | | | | | | | | | |





Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

| | Организация, сотрудник | Доверенность: рег. номер, период действия и статус | Сертификат: серийный номер, период действия | Дата и время подписания |
|----------------------|---|---|---|---|
| Подписи отправителя: |  МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КУРГАНА "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА -ДЕТСКИЙ САД № 39 "РОСИНКА" Гридина Светлана Анатольевна, ЗАВЕДУЮЩАЯ |  Не требуется для подписания | 00FF4817ED205DF887E64CFA0B E5A86A70 с 10.09.2024 03:54 по 04.12.2025 03:54 GMT+03:00 | 20.02.2025 08:31 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа |
| Подписи получателя: |  МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КУРГАНА "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА -ДЕТСКИЙ САД № 39 "РОСИНКА" Гридина Светлана Анатольевна, ЗАВЕДУЮЩАЯ |  Не требуется для подписания | 00FF4817ED205DF887E64CFA0B E5A86A70 с 10.09.2024 03:54 по 04.12.2025 03:54 GMT+03:00 | 20.02.2025 08:36 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа |