

ДЕПАРТАМЕНТ СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КУРГАНА
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА «ДЕТСКИЙ САД № 39 «РОСИНКА»



Принята на
методическом совете
протокол № ____
от «__» _____ 20__ г.

Утверждаю
заведующая МБДОУ
«Детский сад № 39»
_____ С.А. Гридина.

**Рабочая программа секции
«Легоград»**
Для детей старшего дошкольного возраста

Автор-составитель:
Михайловская
Татьяна Владимировна

2021 год



Пояснительная записка

Программа «Легоград» разработана для организации конструирования с детьми старшего дошкольного возраста в рамках дополнительного образования в соответствии с ФГОС ДО.

Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является системно - деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка. В этом смысле конструктивная созидательная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие своих подопечных на основе использования игровых ситуаций.

Одной из разновидностей конструктивной деятельности в детском саду является создание реальных 3D-моделей из Lego - конструктора, многообразие деталей обеспечивают сложность и многогранность воплощаемой идеи. Важным фактором использования данных конструкторов в ДОУ является их доступность, постоянный интерес к ним со стороны дошкольников.

Lego - конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность детей, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе. У детей формируется умение пользоваться схемами, инструкциями. Особое значение процесс конструирования имеет для совершенствования тактильных качеств ребенка, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства.

Известные педагоги А.Н.Леонтьев, Д.Б. Эльконин, В.В.Давыдов и др. утверждали, что развитие ребенка осуществляется в процессе различных деятельностей. Для дошкольника – это, прежде всего игра, а также конструирование, изобразительная и литературно-художественная деятельность. По мнению педагогов (Н.А Ветлугина, Л.С. Выготский, Т. С . Комарова , А.В. Запорожец и др.), чем раньше ребенок будет вовлечен в творческую деятельность, тем более высоких результатов можно добиться в его развитии. Согласно концепции самооценности дошкольного периода, разработанной А.В. Запорожцем, основной путь развития ребенка - это амплификация, т.е. обогащение , наполнение процесса развития ребенка наиболее значимыми именно для дошкольника формами и способами деятельности, изменяющими и перестраивающими его психику. В этом разрезе конструирование и моделирование из деталей Lego являются необходимыми видами деятельности в детском саду. В результате работы с конструктором возникает реальный привлекательный для детей продукт.



Как правило, любое конструирование завершается игровой деятельностью. Созданные Lego - постройки дети используют в сюжетно-ролевых играх, в играх-театрализациях, развивая, таким образом, основной вид деятельности дошкольника.

Актуальность проблемы обусловлена противоречием между потребностью педагогической практики в методическом сопровождении Lego - технологии в ДОУ и недостаточной разработанностью ее организационного и технологического обеспечения.

В качестве инструмента решения данного противоречия была разработана программа студии для детей старшего возраста, которая осуществляется во второй половине дня.

Учебный план

| Месяц | Количество занятий в неделю | Время (в мин) | Количество занятий в месяц | |
|---------|-----------------------------|---------------|----------------------------|-----------|
| октябрь | 1 | 25 | 2 | 50 мин |
| ноябрь | 1 | 25 | 2 | 50 мин |
| декабрь | 1 | 25 | 2 | 50 мин |
| январь | 1 | 25 | 2 | 50 мин |
| февраль | 1 | 25 | 2 | 50 мин |
| март | 1 | 25 | 2 | 50 мин |
| апрель | 1 | 25 | 2 | 50 мин |
| май | 1 | 25 | 2 | 50 мин |
| Итого | | | | 6ч.40мин. |

Программа студии «Легоград»

Цель: развитие способностей к наглядному моделированию и творческому конструированию с помощью конструктора «Lego» у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Расширить представление об особенностях и свойствах разнообразных деталей конструктора «Lego» и возможностях их использования при создании наглядных моделей и построек.

Способствовать развитию навыков практического конструирования (анализ образца, рисунка или схемы модели; подбор и соединение деталей; расположение их в пространстве, на плате).

Обеспечить развитие продуктивного мышления и воображения в процессе становления экспериментирования с различными деталями, овладения обобщенными способами создания образов, развертывания самостоятельной поисковой деятельности при решении конструкторских задач и выполнении задания по условию.



Расширять представления детей об окружающем мире, закреплять математические знания о счете, форме, пропорции.

Поддерживать творческий подход, эстетическое оформление конструкторского продукта, индивидуальные успехи каждого ребенка.

Создавать условия для развития коммуникативных, познавательных, игровых навыков детей в процессе конструктивной деятельности на занятии студии и в процессе обыгрывании поделок.

Развивать у детей мелкую моторику, умение общаться совершенствовать диалогическую и монологическую речь.

Воспитывать умение работать индивидуально и создавать коллективные композиции, соотносить свои желания и интересы с желаниями и интересами других

Представленная программа студии «Легоград» разработана в соответствии с ФГОС ДО и способствует интеграции нескольких образовательных областей. Программа рассчитана на 1 год .

Программа включает 16 занятий студии «Легоград», построенных на использовании игровой ситуации, познавательных и исследовательских элементов, практической части (конструирования и моделирования поделок). Периодичность проведения занятий студии: 2 раза в месяц по 25 минут. Тематика дополнительного образования по Lego-конструированию рассчитана на период с октября по май. Возраст детей: 5-6 лет.

Содержание программы студии «Легоград» в старшей группе (5-6 лет)

1. Закреплять названия деталей Lego- конструктора (плата, пластина, брусок, кирпичик, клювик), умение находить и называть детали с необходимым количеством креплений (кнопочек)
2. Продолжить знакомство с различными способами крепления деталей, с возможностью замены крупной детали комбинацией из нескольких мелких элементов.
3. Продолжать формировать умение выделять в разных конструкциях существенные признаки, планировать этапы создания постройки.
4. Анализировать составные части будущей конструкции, устанавливать последовательность создания образа объекта.
5. Моделировать реальные объекты по предложенной схеме.
6. Конструировать по условиям, задаваемым взрослым или сюжетом игры.
7. Конструировать по замыслу, осуществлять самостоятельный выбор темы, материала и способа конструирования.



8. Размещать постройки на плате при сооружении коллективных построек.
9. Передавать характерные черты сказочных героев, людей, животных средствами - конструктора.
10. Закреплять математические знания о счете, форме, пропорции.
11. Формировать первые представления об архитекторах, конструкторах.
12. Расширять представления о ферме, аэродроме, морском флоте, развивать режиссерскую игру по этим темам.
13. Развивать мышление, память, внимание с помощью дидактических игр с Lego - деталями.
14. Развивать у детей мелкую моторику, умение общаться: делиться своими идеями, впечатлениями, совершенствовать диалог в ходе творческого конструирования и обыгрывания построек
15. Активизировать у детей конструктивное воображение в процессе достраивания незавершенных построек.
16. Использовать самостоятельное экспериментирование с Lego - деталями для создания задуманного образа постройки (клетка для зверей в зоопарке, жилище для домашних животных)
17. Формировать умение конструктивно сотрудничать при изготовлении коллективной постройки из Lego - конструктора, работе в паре, подгруппе.
18. Развивать творчество и индивидуальность каждого ребенка

Формы организации обучения лего – конструированию, используемые в работе студии

Занятие студии строится на основе организации игровой ситуации с детьми, в которую включается обязательная практическая деятельность по лего - конструированию. Для поддержания у детей интереса к конструктивной деятельности мы используем занимательные игры-эксперименты, игры-фантазии, дидактические игры с деталями и поделками. Развитие конструктивных умений и способностей осуществляется с помощью разных форм организации обучения детей конструированию

Конструирование по образцу: детям предлагают образцы построек, выполненных из деталей конструктора, и показывают способы их воспроизведения. В основе данной формы обучения лежит подражательная деятельность, которая потом обеспечит переход к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.



Конструирование по условиям: не давая детям образца постройки, рисунков и способов возведения, определяются лишь условия, которым постройка должна соответствовать, и которые, как правило, подчеркивают ее практическое назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, так как способов их решений не дается. При таком конструировании у детей формируется умение анализировать, на основе которого осуществляется практическая деятельность. Данная форма конструирования способствует развитию творчества.

Конструирование по простейшим наглядным схемам: моделирующий характер самой деятельности, когда из деталей воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных предметов позволяют формировать мышление и познавательные способности детей.

Конструирование по замыслу обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности: они сами решают, что и как будут конструировать.

Конструирование по теме: предлагается общая тематика конструкций, дети сами создают замыслы конкретных поделок, выбирают способы их выполнения. Эта форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу, но замыслы детей ограничиваются определенной темой.

Методы и приемы

| Методы | Приёмы |
|---------------------------|---|
| Наглядный | Рассматривание на занятиях студии готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе. |
| Информационно-рецептивный | Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребёнка. |
| Репродуктивный | Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: сборка моделей и конструкций по образцу, упражнения по аналогу) |
| Практический | Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы. |
| Словесный | Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей, беседа. |
| Проблемный | Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование. |
| Игровой | Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета. |
| Частично- | Решение проблемных задач с помощью взрослого (педагога, |



Материалы и оборудование

Наборы деталей Lego duplo и Lego dacta (classic и тематические)
Детали конструкторов-аналогов серии Sluban, Brick, абсолютно совместимые с Lego.

Конструктор Lego We Do

Конструкторы больших размеров (тип Lego)

Большие строительные платформы (платы) 38 на 38см.- 4 шт.

Средние платформы – по числу детей

Схемы, фотографии и рисунки для моделирования поделок.

Мелкие игрушки для обыгрывания, игрушки для показа.

Магнитофон, компьютер, экран.

Источники и литература

1. Комарова Л.Г. Строим из Lego/ Л.Г. Комарова.-М.:ЛИНКА-ПРЕСС,2003.

2. Рабочая программа. Техническая конструктивная деятельность детей дошкольного возраста (дети 3-7 лет). Материалы из опыта работы региональной инновационной площадки ГАОУ ДПО ИРОСТ / авт.-сост. Р.А. Должикова, В.Н. Пермякова и др. Курган. 2016

3. Фешина, Е.В. ЛЕГО- конструирование в детском саду./ Е. В. Фешина.- М.: ТЦ СФЕРА. 2012

<https://multiurok.ru/blog/kartoteka-igr-lego-konstruirovanie-dlia-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html> - Зиновьева Н. В. Картоотека игр по Лего-конструированию для старшего дошкольного возраста



Тематический план занятий студии «Легоград» в старшей группе

| Месяц | Тема | Задачи |
|---------|---|--|
| Октябрь | Конструирование по замыслу (мониторинг умений) | Выявить у детей навык конструирования по замыслу, умение называть основные Lego детали Выявить умение планировать процесс конструирования (что, из каких деталей), рассказывать о своей поделке. |
| | Знакомство с Легоградом. Дома для друзей | Познакомить детей с Легоградом - городом, где все состоит из деталей Lego разного размера. Закрепить правила техники безопасности при работе с мелкими деталями конструктора Способствовать закреплению основ и последовательности строительства прочного дома (по инструкции) из конструкторов Lego duplo и Lego dacta. Создать ситуации, требующие у детей коммуникации и активного взаимодействия со сверстниками в командной работе для достижения поставленных целей. |
| Ноябрь | Жители Легограда (по образцу) | Формировать умение передавать особенности фигуры человека (взрослых и детей) средствами и конструктора Lego dacta с опорой на образец. Развивать внимание, мелкую моторику. Закреплять умение рассказывать о своей модели, придумывать сюжет совместной игры с поделками. |
| | Грузовик (по условию) | Формировать умение выделять главные условия будущей поделки (грузовика), опираясь на инструкцию, загадки. Развивать познавательную активность средствами конструктивной деятельности с деталями Lego dacta в ходе решения проблемной задачи. Способствовать развитию логического мышления, внимания, речи. Совершенствовать умение работать в паре с взрослым (родителями). |
| Декабрь | Превращения «чудо - ромба» (по схеме, по замыслу) | Формировать у детей навык конструирования ромба из деталей Lego classic по схеме, умение заранее обдумывать содержание будущей модели из полученной заготовки. Развивать умение узнавать на ощупь и называть основные детали (кирпич, кубик, балка, клювик, пластина), умение находить детали с нужным количеством креплений. Развивать творческую инициативу и самостоятельность |
| | Герои новогоднего праздника (по схеме) | Закреплять умение моделировать по схеме фигуры новогодних персонажей из деталей конструктора |



| | | |
|---------|---|--|
| | | <p>Lego dacta (Дед Мороз, Снегурочка, снеговик, елка, дети) для организации режиссерской игры.</p> <p>Развивать ориентировку в пространстве, умение располагать модели на строительной платформе (плате)</p> <p>Создавать условия для поддержания интереса к конструктивной деятельности и режиссерской игре.</p> |
| Январь | Печка (по условию) | <p>Закрепить умения строительства замкнутого пространства при моделировании печки из деталей конструктора Lego classic с соблюдением некоторых условий: фундаментом печи является предложенная пластина; высота печи равна 5 рядам кирпичиков, устье имеет форму арки. Расширять словарный запас, закреплять математические знания о счете, форме, пропорции. Развивать внимание, речь, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать интерес к русским народным сказкам, истории предметов.</p> |
| | Домашняя ферма (по схеме, по теме) | <p>Формировать умение моделировать из Lego - конструктора домашних животных с опорой на схематические рисунки.</p> <p>Развивать творчество, фантазию для передачи собственного замысла постройки жилища для животного в соответствии с темой.</p> <p>Создавать условия для развития коммуникативных, игровых навыков детей в процессе конструктивной деятельности и обыгрывания поделок.</p> |
| Февраль | Лабиринт | <p>Расширять представление о возможностях Lego – конструктора: формировать умение создавать новые настольные игры – лабиринты .</p> <p>Развивать ориентировку в пространстве, логику, внимание, речь.</p> <p>Поощрять эстетическое оформление игры, придумывание ее правил и заданий</p> |
| | Морской флот (по наглядным схемам) | <p>Закреплять умение строить корабли из конструктора разного размера (тип Lego), опираясь на анализ основных частей реальной модели - палуба, нос, борт корабля, мачта, и на схематические рисунки, дополнять свою модель собственными решениями. Расширять представления о водном транспорте, профессии конструктора Развивать творчество, мелкую моторику рук.</p> |
| Март | Зоопарк (по наглядным схемам, по условию) | <p>Развивать умение моделировать диких животных по схематическому изображению, закреплять способы прочного соединения деталей</p> <p>Способствовать развертыванию самостоятельной</p> |



| | | |
|--------|---|--|
| | | <p>поисковой деятельности при решении конструкторских задач при строительстве из Lego - деталей клеток для животных зоопарка в зависимости от особенностей их обитателей и реализации задуманной идеи. Развивать фантазию, способность анализировать, делать выводы.</p> <p>Воспитывать интерес к созданию коллективного объекта для игры, созданного из отдельных конструкций и моделей.</p> |
| | Беседка | <p>Формировать умение конструировать беседку из Lego – деталей с опорой на рисунки, инструкцию. Закреплять представления о назначении и строении беседок, об их частях (<i>крыша, колонны</i>). Развивать диалогическую речь детей при организации игры-фантазирования.</p> <p>Поддерживать стремление доводить начатое дело до конца, поощрять творческую активность и индивидуальность построек.</p> |
| Апрель | Космодром, аэродром (по теме) | <p>Формировать умение строить самолёт, ракету посредством Lego-конструктора, выделяя функциональные части. Формировать представление об аэродроме, космодроме; закреплять представление о профессии конструктора.</p> <p>Развивать продуктивное мышление и воображение в процессе экспериментирования с различными деталями в ходе изготовления поделки</p> <p>Создавать условия для режиссерской игры</p> |
| | Фантастическое животное (по теме) | <p>Создать привлекательную игровую ситуацию, способствующую возникновению у детей собственных конструктивных замыслов; Формировать умение оформить свои замыслы путем предварительного рассказа. Развивать умения отбирать детали конструктора, наилучшим образом передающие характерные особенности задуманного животного. Поддерживать индивидуальность замыслов.</p> |
| Май | Действующая модель «Трактор с прицепом» | <p>Познакомить детей с конструктором Lego We Do, его особенностями. Формировать первейшие умение использовать компьютер для создания подвижной модели по заложенной схеме, создавать программу по предложенному образцу, испытывать модель. Развивать внимание, мелкую моторику.</p> <p>Поддерживать интерес к Lego-конструированию в маленьких подгруппах, соблюдать очередность в работе с компьютером</p> |
| | «Наши Lego-поделки» (Мониторинг) | <p>Выявить уровень умений, навыков по Lego-конструированию Развивать творческую фантазию.</p> <p>Воспитывать инициативность, самостоятельность.</p> |



Приложение 2

**Мониторинг уровня знаний, умений и навыков по Lego -
конструированию
у детей 5-6 лет студии «Легоград»**

Два раза в год проводится мониторинг развития конструктивных способностей

| | | |
|--------------------------|--|--|
| Уровень развития ребенка | Умение конструировать поделку из лего деталей по образцу, схеме | Умение конструировать поделку из лего деталей по замыслу |
| Высокий | Ребенок самостоятельно делает постройку, используя образец, схему, действует самостоятельно и практически без ошибок в размещении элементов конструкции относительно друг друга. | Ребенок самостоятельно разрабатывает замысел в разных его звеньях (название предмета, его назначение, особенности строения). Самостоятельно работает над постройкой. |
| Средний | Ребенок делает незначительные ошибки при работе по образцу, схеме, правильно выбирает детали, но требуется помощь при определении их в пространственном расположении. | Тему постройки ребенок определяет заранее. Конструкцию, способ ее построения находит путем практических проб, требуется помощь взрослого. |
| Низкий | Ребенок не умеет правильно «читать» схему, ошибается в выборе деталей и их расположении относительно друг друга. | Замысел у ребенка неустойчивый, тема меняется в процессе практических действий с деталями. Создаваемые конструкции нечетки по содержанию. Объяснить их смысл и способ построения ребенок не может. |

Мониторинг проводится по наблюдению, выполнению подгрупповых, индивидуальных заданий. Результаты вносятся в таблицу.

| № | Ф.И. ребенка | Называет детали | | Работает по схеме | | Строит по творческому замыслу | | Моделирует по образцу | | Умеет рассказать о поделке | | Активен в обыгрывании построек | | Уровень | |
|---|--------------|-----------------|------|-------------------|------|-------------------------------|------|-----------------------|------|----------------------------|------|--------------------------------|------|---------|------|
| | | Н.Г. | К.Г. | Н.Г. | К.Г. | Н.Г. | К.Г. | Н.Г. | К.Г. | Н.Г. | К.Г. | Н.Г. | К.Г. | Н.Г. | К.Г. |
| 1 | 2 | 3 | | 4 | | 5 | | 6 | | 7 | | 8 | | 9 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | |



План взаимодействия с родителями

| № | Мероприятия | Месяц |
|----|--|--|
| 1 | Анонс студии . Знакомство родителей с задачами студии «Легоград» через родительский уголок | Сентябрь |
| 2. | Занятие студии «Легоград» «Грузовик» (вместе с родителями) | ноябрь |
| 3 | Консультация для родителей на сайте группы в МБДОУ «Этот удивительный мир Leg o» | февраль |
| 4 | Лего- выставка поделок | После занятия студии 2 раза в месяц |
| 5 | Фотоотчет «Наш Легоград» | Май |



Правила техники безопасности воспитанников при работе с конструкторами ЛЕГО

Общие правила техники безопасности

1. Работу начинать только с разрешения педагога.

Когда воспитатель обращается к тебе, приостанови работу.

Не отвлекайся во время работы.

2. Работай с деталями только по назначению.

3. Нельзя глотать, класть детали конструктора в рот и уши.

4. Не разъединяй детали, соединенные вместе зубами.

5. Не стучи деталями по столу, пластмасса может треснуть.

6. При обнаружении ломаной или треснувшей детали,

отдай её воспитателю.

7. Детали конструктора и оборудование храни в

предназначенном для этого месте.

8. Содержи в чистоте и порядке рабочее место.

9. Выполняй работу внимательно, не отвлекайся посторонними делами.





Документ подписан и передан через оператора ЭДО АО «ПФ «СКБ Контур»

| | Организация, сотрудник | Доверенность: рег. номер, период действия и статус | Сертификат: серийный номер, период действия | Дата и время подписания |
|----------------------|---|---|---|---|
| Подписи отправителя: |  МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КУРГАНА "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА -ДЕТСКИЙ САД № 39 "РОСИНКА" Гридина Светлана Анатольевна, ЗАВЕДУЮЩАЯ |  Не требуется для подписания | 00FF4817ED205DF887E64CFA0B E5A86A70 с 10.09.2024 03:54 по 04.12.2025 03:54 GMT+03:00 | 20.02.2025 08:31 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа |
| Подписи получателя: |  МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА КУРГАНА "ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА -ДЕТСКИЙ САД № 39 "РОСИНКА" Гридина Светлана Анатольевна, ЗАВЕДУЮЩАЯ |  Не требуется для подписания | 00FF4817ED205DF887E64CFA0B E5A86A70 с 10.09.2024 03:54 по 04.12.2025 03:54 GMT+03:00 | 20.02.2025 08:37 GMT+03:00 Подпись соответствует файлу документа |