

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВЕСЁЛОГО ЯЗЫЧКА

АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

(в помощь родителям)

Подготовила учитель-логопед Черкасова Ю.В.



ДЛЯ ЧЕГО НУЖНА АРТИКУЛЯЦИОННАЯ ГИМНАСТИКА

- **Артикуляционная гимнастика** – это упражнения для тренировки органов артикуляции (губ, языка, нижней челюсти), необходимые для правильного звукопроизношения.
- Чтобы малыш научился произносить сложные звуки ([с], [з], [ш], [ж], [л], [р]), его губы и язык должны быть сильными и гибкими, долго удерживать необходимое положение, без труда совершать многократные переходы от одного движения к другому. Все это поможет научиться артикуляционная гимнастика.



ПРИЧИНЫ, ПО КОТОРЫМ НЕОБХОДИМО ЗАНИМАТЬСЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКОЙ

1. Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха, некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.
2. Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут быстрее преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.
3. Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым звукопроизношением, про которых говорят, что у них «каша во рту».

Надо помнить, что чёткое произношение звуков является основой при обучении письму на начальном этапе обучения в школе.

4. Занятия артикуляционной гимнастикой позволят всем - и детям и взрослым - научиться говорить правильно, четко и красиво.

ЖЕЛАЕМ УСПЕХОВ!!!



КАК ПРАВИЛЬНО ЗАНИМАТЬСЯ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКОЙ

1. Знакомим ребёнка с общими упражнениями артикуляционной гимнастики с помощью весёлых историй о Язычке.
2. Занимаемся у зеркала, чтобы ребёнок видел в зеркале и себя и вас. На этом этапе малыш должен повторять упражнения по 2-3 раза.
3. Занятие длится не более 10-15 минут. Количество упражнений со временем увеличиваем до 6-8 раз. Упражнения на повторение помогут отработать определённые положения органов артикуляции, необходимые для произношения звуков, которые вызывают наибольшие трудности именно у вашего малыша.
4. Для поддержания интереса используйте игрушки, картинки и компьютерные презентации.



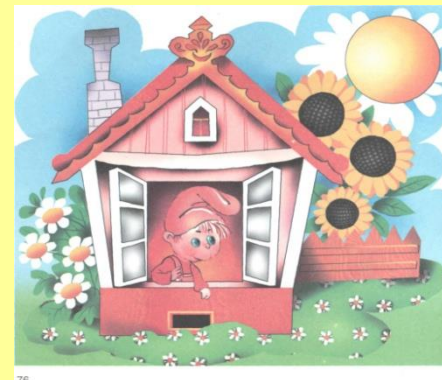
РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРОВЕДЕНИЮ УПРАЖНЕНИЙ

- Сначала упражнения надо выполнять медленно, перед зеркалом, так как ребёнку необходим зрительный контроль. Полезно задавать ребёнку наводящие вопросы. Например: что делают губы? что делает язычок? где он находится (вверху или внизу)?
 - Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их под счёт. Но при этом следите за тем, чтобы упражнения выполнялись точно и плавно, иначе занятия не имеют смысла.
 - Лучше заниматься каждый день в течение 10 минут, в зависимости от возраста и усидчивости ребёнка.
 - Занимаясь с детьми 3-4-летнего возраста, следите, чтобы они усвоили основные движения.
 - К детям 4-5 лет требования повышаются: движения должны быть всё более чёткими и плавными, без подёргиваний.
 - В 6-7-летнем возрасте дети выполняют упражнения в быстром темпе и умеют удерживать положение языка некоторое время без изменений.
 - Если во время занятий язычок у ребёнка дрожит, слишком напряжён, отклоняется в сторону и малыш не может удержать нужное положение языка даже короткое время, обязательно обратитесь к логопеду. Возможно, понадобятся помощь врача-логопеда и специальный массаж.
- Правильное произношение звуков наряду с богатым словарным запасом и грамматически верной, хорошо развитой, связной речью является одним из основных показателей готовности ребёнка к школьному обучению.



КОМПЛЕКС АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ

(ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВЕСЕЛОГО ЯЗЫЧКА)

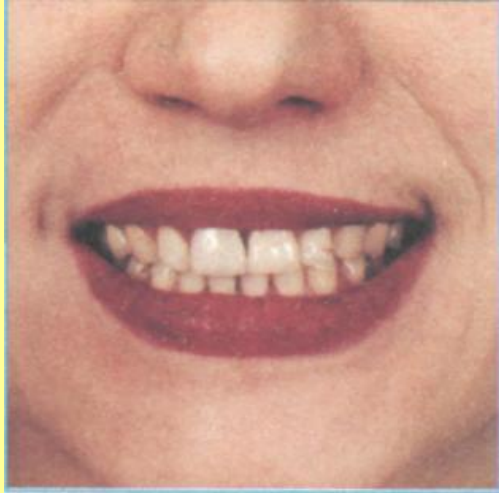


1. Жил-был Язычок в своём домике. Проснулся он рано утром, открыл окошко, посмотрел, какая погода, а потом опять в домик спрятался.
Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот; сильно высунуть язык и затем спрятать его (рот не закрывать!). Повторить 3-4 раза.
2. Потом посмотрел Язычок налево, посмотрел направо: гуляют ли дети на улице?
Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, тянуться язычком то к левому углу рта, то к правому. Повторить 6-8 раз.
3. После этого посмотрел Язычок из окошка вниз: нет ли луж? А потом вверх: светит ли солнышко?
Описание упражнения: улыбнуться, открыть рот, опустить язык вниз - к подбородку, затем поднять язык к носу. Повторить 4-5 раз. Следить, чтобы рот был всё время открыт, а нижняя губа не помогала языку подниматься вверх.



УПРАЖНЕНИЕ «ЛЯГУШКИ»

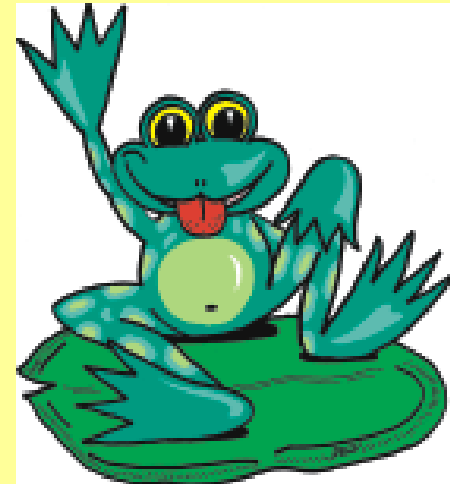
Пошел Язычок в зоопарк и вдруг, слышит: ква-а-а, ква-а-а. Это были...
Правильно, лягушки. Давай изобразим, как лягушки улыбались.



Подражаем мы лягушкам:
Тянем губы прямо к ушкам.
Вы, сейчас, тяните губки –
Я увижу ваши зубки.
Мы потянем, перестанем
И нисколько не устанем.

Описание упражнения:

Улыбнуться, показать сомкнутые зубки. Удерживать губы в таком положении до счёта «пять» (до счёта «десять»), затем вернуть губы в исходное положение. Повторить 3-4 раза.



УПРАЖНЕНИЕ «СЛОН (или «ТРУБОЧКА»)»

1. Идёт Язычок дальше. Ой, кто это такой большой с длинным носом? Да это же... слон! Давай покажем, какой у слона хобот!



Описание упражнения:

Сомкнутые губы вытянуть вперёд и удерживать в таком положении до счёта «пять» (потом до счёта «десять»), вернуться в исходное положение.

2. Смотрит Язычок на слона, а тот стал набирать хоботом воду и поливать себя и слонёнка.

Описание упражнения:

Вытянуть вперёд губы трубочкой и «набирать» водичку, слегка причмокивая при этом.

Я водичку набираю
И ребяток поливаю!

Буду подражать слону!
Губы «хоботом» тяну.
А теперь их отпускаю
И на место возвращаю.



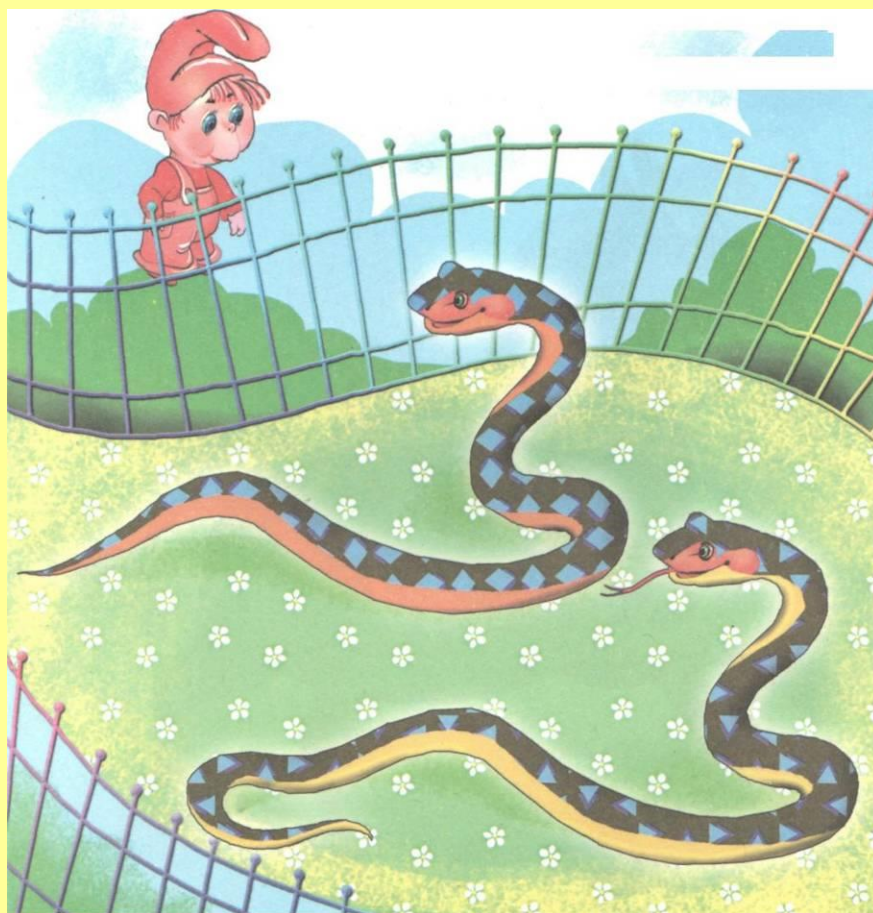
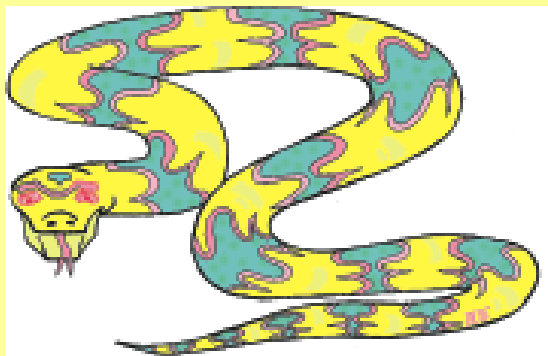
УПРАЖНЕНИЕ «ЗМЕЯ»

Полюбовался Язычок слонем и пошёл к другой клетке. А там никого нет, только длинный резиновый шланг валяется посередине. Но вдруг шланг зашевелился, и Язычок увидел, что это... змея. Давай изобразим змею!

Описание упражнения:

Улыбнуться, открыть рот; высунуть язычок изо рта, затем спрятать.
Повторить 3-4 раза.

Подражаем мы змее,
С ней мы будем наравне:
Высунем язык и спрячем,
Только так, а не иначе.



УПРАЖНЕНИЕ «МЕСИМ ТЕСТО»

Испугался Язычок и убежал домой к маме. А в доме пахло чем-то вкусным: это мама готовила тесто для блинов и пирогов. Язычок стал ей помогать месить тесто и скалкой его раскатывать.

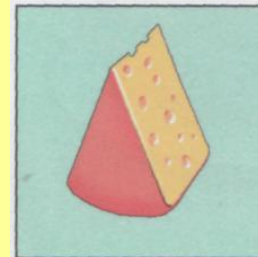
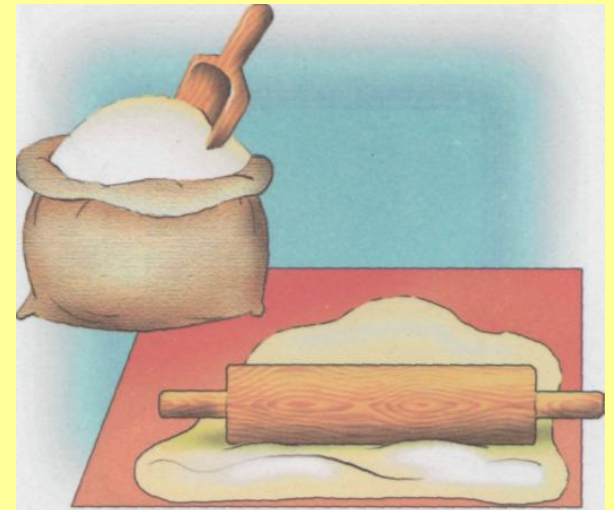
Давай и мы поможем Язычку.

Описание упражнения:

Улыбнуться, открыть рот,
покусать язык зубами - та-та-та...;
пошлёпать язык губами -пя-пя-пя...;
закусить язык зубами и протаскивать его сквозь
зубы с усилием.



Тесто мнём, мнём, мнём,
Тесто жмём, жмём, жмём,
После скалку мы возьмём,
Тесто тонко раскатаем,
Выпекать пирог поставим.
Раз, два, три, четыре, пять
-Не пора ли вынимать?



УПРАЖНЕНИЕ «БЛИНЧИКИ»

Помог Язычок маме тесто месить, и стали они блины печь. Давай покажем, какой у Язычка получился блинчик.



Описание упражнения:

Улыбнуться, открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу и удерживать его неподвижно под счёт взрослого до пяти; потом до десяти.

Испекли блинов немножко,
Остудили на окошке.
Есть их будем со сметаной,
Пригласим к обеду маму.



УПРАЖНЕНИЕ «ВКУСНОЕ ВАРЕНЬЕ»

1. Стали мама с Язычком блинчики есть со сметаной и ароматным вкусным вареньем, да все губы испачкали. Надо губы аккуратно облизать.



Описание упражнения:

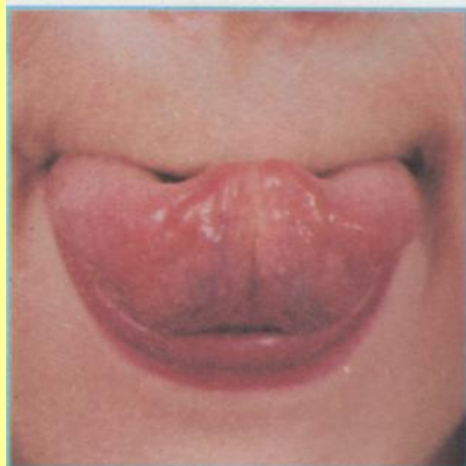
Улыбнуться, открыть рот, облизать языком верхнюю, а затем нижнюю губу по кругу.

Выполнять в одну, а затем в другую сторону. Повторить 4-5 раз.

2. Посмотри внимательно, всё ли варенье слизали? Ой, немножко на верхней губе осталось! Давай и это варенье слижем.

Описание упражнения:

Улыбнуться, открыть рот; не закрывая рот, облизывать языком верхнюю губу; нижней губой стараться язык не поддерживать. Повторить 4-5 раз.

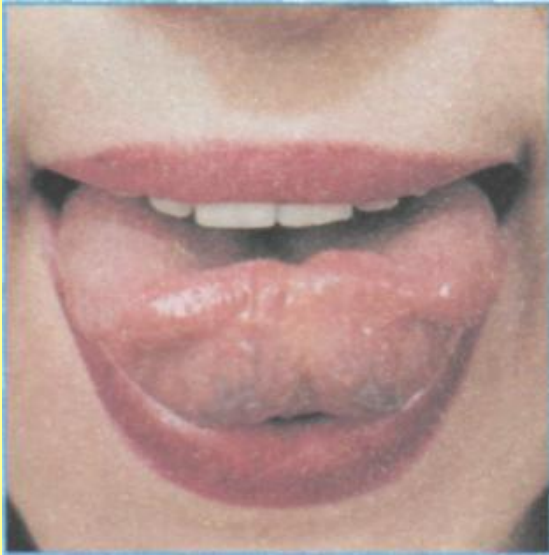


Блин мы ели с наслажденьем
Перепахались вареньем.
Чтоб варенье с губ убрать,
Ротик нужно облизать.



УПРАЖНЕНИЕ «ЧАШЕЧКА»

Поел Язычок блинчиков с вареньем и решил чаю выпить. Давай покажем, какая у него была красивая чашка.



Описание упражнения:

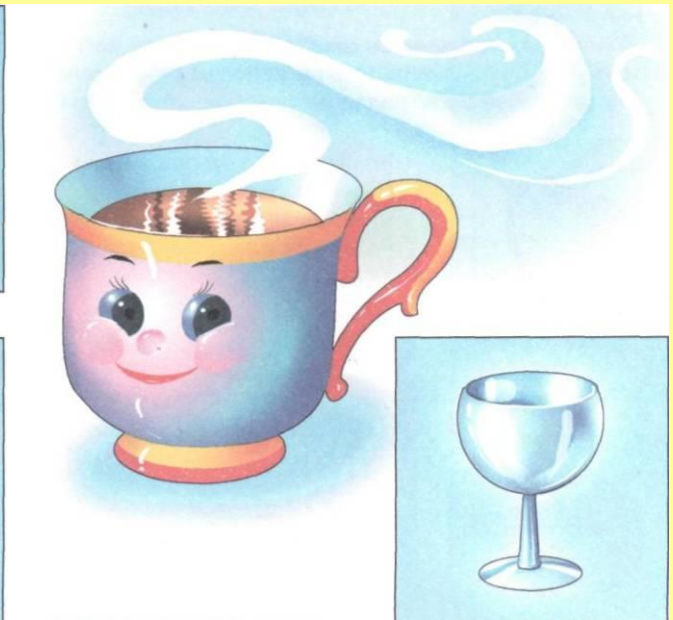
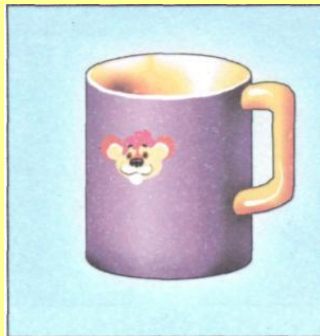
Улыбнуться, открыть рот,
высунуть язык и тянуть его к носу.

Стараться, чтобы бока язычка были загнуты
в виде чашечки (чтобы чай не пролился).

Стараться не поддерживать язык нижней губой.

Удерживать язык в таком положении под счёт до пяти,
потом до десяти. Повторить 3-4 раза.

Вкусных мы блинов поели,
Выпить чаю захотели.
Язычок мы к носу тянем,
Чашку с чаем представляем.



КОЛОБОК

(игра для развития высоты и тембра голоса)

1. Помнишь ли ты, как называется эта сказка? Посмотри на картинку и назови сказочных героев.
2. Угадай, кто это говорит. (Взрослый говорит за зайца, медведя и лису разными голосами.)
3. А теперь ты сам превратишься в зайца, медведя и лису и скажи: «Колобок, колобок я тебя съем!» разными голосами.

